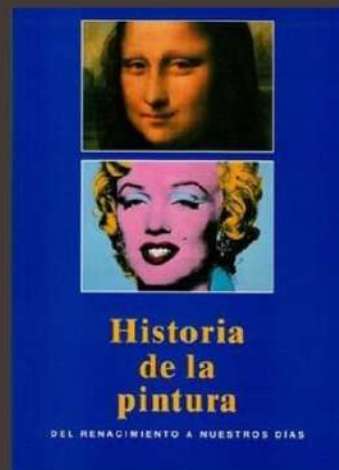


Picasso

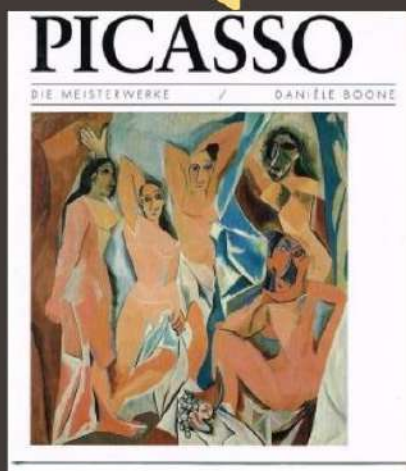
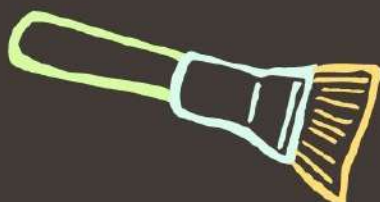
ENTRADA

HISTORIA DE LA PINTURA (DEL
RENACIMIENTO A NUESTROS
DIAS

KÖNEMANN

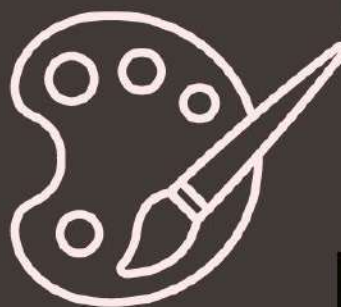


PLATO DE
FONDO



PICASSO THE
MASTERWORKS

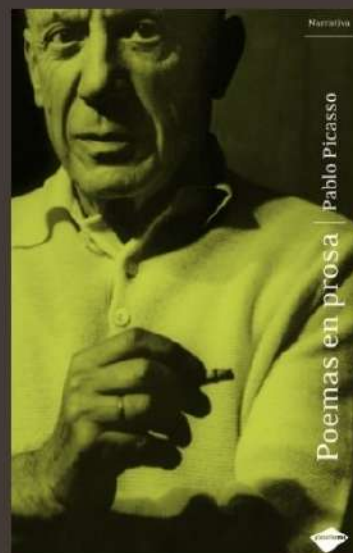
DANIÉLE BOONE



POSTRE

POEMAS EN PROSA

PABLO PICASSO



HISTORIA DE LA PINTURA (DEL RENACIMIENTO A NUESTROS DÍAS)

KÖNEMANN

Reseña personal

Es un libro que habla sobre los distintos tipos de arte, los pintores y la época en la que fueron hechas

¿Por qué lo recomiendo?

Es un libro bastante fácil de leer ya que no usa mucho lenguaje técnico, es breve, tiene imágenes de las obras.

tiene un abreve biografía sobre Picasso, ayuda a profundizar mas el interés por el y por sus obras



Historia de la pintura

DEL RENACIMIENTO A NUESTROS DÍAS





PICASSO THE MASTERWORKS

DANIÉLE BOONE

PICASSO

DIE MEISTERWERKE / DANIÉLE BOONE



Reseña personal

Habla sobre la vida de Picasso, sus obras y la época y el contexto en la que fueron hechas

¿Por qué lo recomiendo?

Habla mas a profundidad y con detalles. Es complejo de leer ya que está en ingles, usa palabras técnicas y es bastante extenso.

Es un libro para los que de verdad están interesados en el como persona y en sus obras



Poemas en prosa

Pablo Picasso

Reseña personal

La importancia de la escritura poética en la trayectoria de Picasso era mucha. Para él todas las artes eran una sola

¿Por qué lo recomiendo?

Es un libro con 100 poemas del mismo autor, que refleja su habilidad para escribir y su estilo único.

Están escritos en prosa. Con este libro se pueden descubrir otro tipo de obras que hacía Pablo

